

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«ЕВПАТОРИЙСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для профессии среднего профессионального образования

Уровень основной образовательной подготовки – **базовый**
по направлениям подготовки:

35.01.14 – Мастер по техническому обслуживанию и ремонту
машинно-тракторного парка

Форма обучения – очная

Срок освоения ООП - 2 года 10 месяцев

Евпатория, 2022 г.

ОДОБРЕНА

На заседании П(Ц)К общеобразовательных дисциплин

Протокол №1 « 31 » 08 2012 г.

Председатель комиссии *П.П. Поручикова Н.В.*

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора ГБПОУ РК

«Евпаторийский индустриальный техникум»

А.С. Сундукова
« 31 » 08 2012 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация - разработчик: ГБПОУ РК «Евпаторийский индустриальный техникум»

Составитель: Поручикова Н.В. преподаватель русского языка и литературы

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО 35.01.14 – Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном образовании (в программах подготовки к поступлению в вуз).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл и относится к базовым общеобразовательным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
 - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо
 - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 279 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 186 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 93 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	279
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	186
в том числе:	
лекции	85
практические занятия	93
контрольные работы	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего) в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа: работа над материалом учебников, конспектом лекций; выполнение индивидуальных заданий, творческие работы разных видов, поиск информации в сети Интернет, подготовка материала для исследовательской (проектной) деятельности; подготовка к практическим занятиям, оформление отчетов по выполненным работам	93
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Введение в курс русского языка. Язык как система. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		1,2
	Практические занятия	1	2
	Пр.з. №1. Входной контроль. Тестирование.		
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	12	
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи. Требования к речи специалиста. Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Разновидности научного стиля и его основные жанры (доклад, статья, реферат, сообщение, тезисы, конспект). Использование различных видов чтения текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Техническая документация, востребованная в получаемой профессии: официальное письмо, Путевой лист, инструкция. Публицистический стиль речи и его назначение. Признаки публицистического стиля речи. Особенности построения публичного выступления (выбор темы, определение цели, поиск материала, композиция). Художественный стиль речи. Основные признаки стиля (образность, использование изобразительно-выразительных средств). Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема и основная мысль текста. Средства и виды связи в предложении. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Анализ стилевых особенностей письменной и устной речи.		1,2
	Практические занятия	9	2

	<p>Пр.з. №2. Анализ текстов на выявление в них признаков научного стиля. Определение разновидности научного стиля (собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный)</p> <p>Пр.з. №3-4. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, путевой лист и проч.</p> <p>Пр.з. №5 Владение устной формой речевой деятельности (доклад, выступление, дискуссия).</p> <p>Пр.з. №6-7 Тропы (эпитет, сравнение, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, ирония, аллегория) и фигуры речи (анафора, эпифора, бессоюзие, многосоюзие, параллелизм, инверсия, риторический вопрос) на примере русской классической литературы.</p> <p>Пр.з. №8-9 Освоение типов преобразования текста (план, тезис, конспект, реферат, аннотация)</p> <p>Пр.з. №10 Сочинение на одну из предложенных тем, придерживаясь выбранного типа речи.</p>		
	Контрольные работы	1	2,3
	Контрольная работа №1. Язык и речь. Функциональные стили речи.		
	Самостоятельная работа	10	3
	Написать подробный конспект по теме «Стилевые особенности письменной речи в выбранной профессии», составить сложный план к конспекту. Подготовка материала, выбрав одну из форм речевой деятельности (доклад, выступление, дискуссия). Поиск тропов и фигур речи в литературных произведениях из актуального курса литературы.		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала	7	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор слова. Принципы классификации звуков (гласные и согласные). Взаимодействие звуков в речевом потоке. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпический словарь. Подготовка к контрольной работе. Анализ контрольной работы.		1,2
	Практические занятия	10	2
	Пр.з. №11. Фонетический разбор слов. Пр.з. №12. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Пр.з. №13-14. Чередующиеся гласные в корне слова (а/о, и/е) Пр.з. №15-16. Правописание о/е после шипящих и ц. Пр.з. №17. Правописание и/ы после приставок.		

	Пр.з.№18. Употребление букв Ъ, Ь и апострофа. Анализ орфографии в тексте. Пр.з.№19. Правописание приставок пре-/при-. Пр.з. №20. Правописание приставок на з-/с-.		
	Контрольные работы	1	2,3
	Контрольная работа №2. Фонетика и орфография.		
	Самостоятельная работа	8	2,3
	Разбор текста на предмет правописания о/е после шипящих, и/ы после приставок, приставок пре-/при-, правописание приставок на з-/с-, употребление Ъ, Ь, правописание безударных гласных и чередующихся гласных в корне слова.		
Раздел 3. Лексикология и фразеология.	Содержание учебного материала	9	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная, книжная, жаргонизмы, диалектизмы, профессионализмы, терминологическая лексика). Активный и пассивный запас (архаизмы, историзмы, неологизмы). Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Употребление фразеологизмов в речи и их отличия от слов.		1,2
	Практические занятия	11	2

	<p>Пр.з.№21-22. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.</p> <p>Пр.з. №23. Нейтральная, книжная, жаргонизмы, диалектизмы, профессионализмы, терминологическая лексика в художественных текстах.</p> <p>Пр.з.№24. Работа с лексикой по принципу активности-пассивности</p> <p>Пр.з.№25. Особенности русского речевого этикета.</p> <p>Пр.з.№26-27. Исследование лексических и фразеологических единиц.</p> <p>Пр.з.№28. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Работа с техническим текстом.</p> <p>Пр.з.№29-30. Словари языка. Работа над деловой профессиональной речью с использованием словарей русского языка.</p> <p>Пр.з.№31. Лексический и фразеологический анализ слова. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи.</p>		
	Контрольные работы	1	2,3
	Тестирование по теме «Лексика и фразеология».		
	Самостоятельная работа.	9	3
	<p>Анализ текста на предмет функционирования фразеологических единиц, выразительных средств языка, архаизмов, неологизмов. Проанализировать прямое и переносное значение лексических единиц в тексте.</p> <p>Проектная деятельность на предмет исследования происхождения фразеологических единиц (подготовка презентаций)</p>		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	Содержание учебного материала	6	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Состав слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования знаменательных частей речи</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</p> <p>Формообразование. Правописание приставок при-/пре-.</p> <p>Подведение итогов работы за год.</p>		1,2
	Практические занятия	8	2

	<p>Пр.з.№32-33. Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор.</p> <p>Пр.з.№34. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</p> <p>Пр.з.№35. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Пр.з.36. Правописание сложных слов.</p> <p>Пр.з.№37. Функционирование орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Пр.з.№38. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.</p> <p>Пр.з.№39. Морфемный разбор. Подготовка к контрольной работе.</p>		
	Контрольные работы	1	2,3
	Контрольная работа №4. Морфемика и слообразование.		
	Самостоятельная работа.	7	3
	Разбор текста на предмет правописания сложных слов различных частей речи Сделать презентацию по теме: «Способы словообразования знаменательных частей речи. Функционирование орфографии и пунктуации в письменной речи».		
	Содержание учебного материала	26	
Раздел 5. Морфология и орфография.	<p>Грамматические признаки слова. Понятие о частях речи. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p> <p>Основные выразительные средства морфологии. Морфологический разбор слова.</p> <p>Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.</p> <p>Имя числительное и его лексико-грамматические разряды. Правописание числительных. Морфологический разбор имен числительных.</p> <p>Местоимение и его лексико-грамматические разряды. Значение местоимений. Правописание местоимений.</p> <p>Глагол как знаменательная часть речи. Грамматические признаки.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Наречие как знаменательная часть речи. Грамматические признаки, степени сравнения наречий.</p> <p>Отличие наречий от слов-омонимов.</p>		1,2

	<p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Частицы как средства выразительности речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия</p>	<p>27</p>	
	<p>Пр.з. №40-41. Правописание окончаний имен существительных.</p> <p>Пр.з. №42. Правописание сложных существительных.</p> <p>Пр.з. №43. Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Пр.з. №44. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</p> <p>Пр.з. №45. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Пр.з. №46. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Пр.з. №47. Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>Пр.з. №48. Употребление имен числительных в речи.</p> <p>Пр.з. №49-50. Склонение имен числительных.</p> <p>Пр.з. №51. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p> <p>Пр.з. №52. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Пр.з. №53. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>Пр.з. №54. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Пр.з. №55. Употребление местоимений в речи</p> <p>Пр.з. №56. Правописание НЕ с глаголами.</p> <p>Пр.з. №57. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Пр.з. №58. Употребление форм глагола в речи.</p> <p>Пр.з. №59. Правописание НЕ с деепричастиями.</p> <p>Пр.з. №60. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.</p> <p>Пр.з. №61. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Пр.з. №62. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p> <p>Пр.з. №63. Правописание и морфологический разбор наречий.</p>		<p>2</p>

	Пр.з. №64. Правописание служебных частей речи. Пр.з. №65-66. Морфологический разбор служебных частей речи.		
	Контрольные работы	2	2,3
	Контрольная работа №1. Правописание имен существительных и прилагательных. Контрольная работа №2. Морфология и орфография.		
	Самостоятельная работа	15	3
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения. Подготовка сообщения на тему: «Степени сравнения прилагательного». Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. Выполнение тренировочных упражнений. Морфологический разбор разных частей речи. Подготовка доклада на тему: «Слова категории состояния и их отличие от наречий».		
	Содержание учебного материала	27	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание и его строение. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания, логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное предложение и его виды. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Способы передачи чужой речи. Подготовка к контрольной работе. Анализ контрольной работы.		1,2

	Анализ контрольной работы. Подведение итогов работы за год		
	Практические занятия	27	
	<p>Пр.з. №67-68. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Пр.з.№69-71. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных предложений в построении текста.</p> <p>Пр.з.№72. Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Пр.з.№73. Односоставное предложение с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Пр.з.№74-75. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Пр.з.№76. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Пр.з.№77. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.</p> <p>Пр.з.№78-79. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Пр.з.№80-81. Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Пр.з.№82-83. Синтаксический разбор сложносочиненных предложений.</p> <p>Пр.з.№84. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Пр.з.№85-86. Синтаксический разбор сложноподчиненных предложений.</p> <p>Пр.з.№87. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Пр.з.№88-89. Знаки препинания при прямой речи. Оформление диалога. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Пр.з.№90. Составление схем простых и сложных предложений или составление предложений по схемам.</p> <p>Пр.з.91. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры</p> <p>Пр.з.№92-93. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>		2
	Контрольные работы	2	2,3

	Контрольная работа №3. Простое предложение. Контрольная работа №4. Сложное предложение.		
	Самостоятельная работа	12	2,3
	Подготовка сообщения на тему: «Виды предложений по цели высказывания». Подбор предложений с однородными членами предложения. Поиск в тексте односоставных предложений с главным членом в форме подлежащего и сказуемого. Подготовка доклада на тему: «Обособленные члены предложения». Определение в тексте вида бессоюзного предложения. Конструирование предложений по предложенным схемам. Выполнение тренировочных упражнений.		
	Всего за курс: 279	186 (С.р. 93)	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» в Евпаторийском индустриальном техникуме проводится в учебном кабинете со свободным доступом в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя
- учебники и учебные пособия;
- сборники задач и упражнений;
- раздаточный материал по темам;
- таблицы;
- стенды по темам;
- демонстрационное оборудование;
- видеотека;
- библиотека.
- инструкции к проведению практических работ;
- средства обеспечения безопасности.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- звуковые колонки;
- программное обеспечение по дисциплине;
- экранно-звуковые пособия (видеофильмы, презентации со слайдами, электронный учебник).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень нормативных источников, основной литературы, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Нормативные источники

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

2. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. №1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413".

5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

6. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

7. Федеральный закон от 01.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — №2. — Ст.133.

8. Приказ Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации 5 марта 2004 г. N 1089» от 7 июня 2017 г. N 506.

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015г. №608н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального образования и дополнительного профессионального образования»

Основная литература

1. Антонова Е.С., Т.М. Воителева. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.

2. Антонова Е.С., Т.М. Воителева. Русский язык и культура речи. – М.; Издательский центр «Академия», 2019.

3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык. Методические рекомендации. Методические рекомендации: методическое пособие. Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». Изд. Центр «Академия», 2016.

5. Герасименко Н.А., Леденева В.В. Под ред. Герасименко Н.А. . Русский язык (Среднее профессиональное образование). – М.; Издательский центр «Академия», 2019.

6. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Автор Т.М. Воителева, доктор педагогических наук, профессор. – М.; Издательский центр «Академия», 2015.

Дополнительная литература.

1. С.А. Алентикова, Н.И. Демидова, Е.С. Симакова «Поурочные разработки по русскому языку» к учебнику А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой «Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: 10-11 классы» (М.: Просвещение) 10 класс. Изд.» Экзамен» М. 2017.
2. Антонова С.В. Русский язык: задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь №1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений /С.В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2014.
3. Антонова, С. В. Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь №1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М. : Вентана-Граф, 2016.
4. Базовый учебник русского языка под редакцией Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений». – М., «Просвещение», 2014.
5. Войлова, К. А. Русский язык. Культура речи : тематическая тетрадь / К. А. Войлова. - М. : Дрофа, 2016.
6. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.- М.: 2017.
7. Дунаев, А. И. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. - СПб. : САГА : Азбука-классика, 2016. - Единый государственный экзамен. 2018. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / сост. В. И.
8. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. «Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс» Изд. М.:, «ВАКО», 2017.
9. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. «Поурочные разработки по русскому языку:11 класс» Изд. М.:, «ВАКО», 2017.
10. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, - Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2013;
11. Л.М. Тищенко «Русский язык и культура речи» Рекомендовано ФГУ «ФИРО» в качестве учебника для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования. Регистрационный номер №103 от 10.05. 2014 ФГУ «ФИРО»
12. Антонова Е.С., Воителева Т.М.. «Русский язык и культура речи: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений» М.: Академия, 2014.
13. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2014. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами. М.: Изд. «Экзамен», 2014. -271 с. (Серия «ЕГЭ. Полный курс А,В,С»).

Интернет-ресурсы.

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка— информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
www.metodiki.ru (Методики)
www.posobie.ru (Пособия).
www.it-n.ru (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
www.prosv.ru/umk (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ru).
www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
www.gramota.ru (Справочная служба).
www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного и письменного опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - представления о системе стилей языка художественной литературы; - о способах выявления в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых 	<p>Тестирование, самостоятельная работа, устный опрос, конспектирование, анализ текста, демонстрация умений на практике, доклад, реферат, рецензия (по желанию)</p>

аргументированных устных и письменных высказываниях.	
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; - владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики. 	Тестирование, самостоятельная работа, устный опрос, конспектирование, анализ текста, демонстрация умений на практике, доклад, реферат, рецензия (по желанию)

Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по примерной программе учебной дисциплины.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тест:

- 80% от максимальной суммы баллов – «5»
- 60-80% - «4»
- 40-60% - «3»
- 0-40% - «2»

Сочинение:

примерный объем классных сочинений 1,5 - 2 страниц. При наличии в работе более 5 поправок оценка снижается на 1 балл. При наличии 3 и более исправлений «5» не выставляется.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря; достигнуто стилевое единство текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.	Допущено ошибок: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством; в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.	Допущено ошибок: 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные, или 2 грамматические
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь; стиль работы не отличается единством; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных, или 4 грамматических.
«2»	Ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опираясь на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	7 орфографических и 7 речевых ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 7 грамматических ошибок.

Диктант:

«5» - Допущено ошибок: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.

«4» - Допущено ошибок: 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные, или 2 грамматические.

«3» - 4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных, или 4 грамматических.

«2» - 7 орфографических и 7 речевых ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 7 грамматических ошибок.

Словарный диктант:

В словарных диктантах: (25-30 слов)

«5» - правильность 100-90%

«4» - правильность 90-80%

«3» - правильность 80-50%

«2» - правильность менее 50%

«1» - ошибочное написание 100% работы

Реферат:

Оценка складывается из ряда моментов: учитываются формальные требования к реферату, грамотность раскрытия темы, защита работы, ответы на вопросы, заданные после защиты реферата; в оформлении должен быть титульный лист, оглавление, сноски, источники; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы, цель работы, задачи, краткий обзор изученной литературы; основная часть содержит материал, который отобран учеником для рассмотрения темы, мнение учащегося по проблеме, должно быть разделено на параграфы с названием, логика изложения, правильно оформленные сноски; заключение – выводы о том, насколько удалось выполнить обозначенные во введении задачи и цели; защита проходит в течение 5-15 минут, во время которой рассказывается об актуальности темы, поставленных целях и задачах, изученной литературе, о структуре основной части, выводах.

Самостоятельная работа:

Оценивается степень самостоятельности: без помощи учителя (3 балла); незначительная помощь учителя (2 балла); существенная помощь учителя (1 балл); не справился (0 баллов) Правильность выполнения: работа выполнена верно или с незначительной ошибкой (3 балла), работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы (2 балла), ошибки составляют 50-70 % работы (1 балл), ошибок в работе более 2/3 всего объема (0 баллов). Оценка выставляется по количеству набранных баллов:

6-5 баллов – «5»

4-3 балла – «4»

2-1 балл – «3»

0 баллов – «2»

Устный ответ:

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения или теоретического лингвистического материала; умение объяснять взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно – эстетического содержания произведения; умения пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрыть связь произведения с эпохой (8-11 классы); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения или теоретического лингвистического материала; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются 1-2 неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения или теоретического лингвистического материала; умение объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знание основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения или теоретического лингвистического материала; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.